

○ 프로그램 내용

- 예술 감상은 잠재된 감성을 깨워 세상을 다른 시각으로 이해하고, 궁극에는 자신을 발견하는 과정이다. 고전미술부터 현대미술까지 미술 발전에 큰 영향을 준 대표적인 미술가들을 선별해 그들의 삶과 작품 세계를 사회적 문화적 맥락 속에서 고찰해 본 후, 미술이 주는 배움은 무엇인지, 과거의 미술이 오늘의 우리 삶과 어떻게 연결되는지를 탐구해 보고 자 한다.

회차	프로그램 주제	교육내용	일시
1	예술과 삶	미술이란 무엇인가? 시대에 따라 예술의 개념이 어떻게 변해왔는지, 예술은 우리 삶에 왜 필요한지를 탐구해 본다.	7.15(화) 10:00 -13:00
2	싸우고 도전했던 화가들	싸우고 도전하고 실패했지만 끝내 성취를 이룬 예술가들의 삶과 작품에 대해 살펴본다.	7.22(화) 10:00 -13:00
3	뒤상과 피카소	미술의 혁신성을 대변하는 20세기 미술의 두 거장의 작품 세계를 비교 분석해 본다.	7.29(화) 10:00 -13:00
4	일상이 예술이 되다	예술가들에게 일상은 어떤 의미 일까? 자신의 일상을 예술로 승화시킨 미술가들을 탐구해 본다.	8.5(화) 10:00 -13:00
5	앤디 워홀과 제프 쿤스	예술과 상업 사이의 경계를 허물었던 두 예술가, 워홀과 쿤스의 예술세계를 탐구해 본다.	8.12(화) 10:00 -13:00
6	미술로 글쓰기	수업 시간에 다룬 작품 중 한 점을 고른 후 자신의 삶과 연관지어 짧은 글을 쓴 후 발표한다.	8.19(화) 10:00 -13:00
7	예술이 된 몸	퍼포먼스의 대부와 대모로 불리는 요셉 보이스와 마리나 아브라모비치의 작품들을 비교 분석해 본다.	8.26(화) 10:00 -13:00
8	위대한 불량함	YBA로 불리는 영국 현대미술의 신화가 된 두 주인공 데미안허스트와 트레이스 에민의 작품세계를 살펴본다.	9.2(화) 10:00 -13:00
9	명상과 속고	속도의 시대에 명상과 속고를 제안하는 현대 미술가들의 작품에 대해 살펴본다.	9.9(화) 10:00 -13:00
10	거리로 나선 예술가들	공공미술의 영역에서 활동하는 예술가들의 사례를 통해 예술과 공공의 가치를 탐구해 본다.	9.16(화) 10:00 -13:00
11	한국의 미술가들	세계적 주목을 받는 한국 현대 미술가들의 작품을 살펴본다.	9.23(화) 10:00 -13:00
12	우리 모두 다 예술가다	강사가 제시한 주제 또는 자유 주제로 자신의 생각이나 경험을 자유롭게 그림으로 표현한 후 발표한다.	9.30(화) 10:00 -13:00